

A.VI.E.IV.29, Cannecattim, Bernardo Maria : de, *Collecçüâo de observacôes grammaticaes sobre a Lingua Bunda ou Angolense / compostas por Bernardo Maria De Cannecattim*, Lisboa : Na Impressão Regia, 1805, 205x140x23 mm.

Cuoio di capra rosso su quadranti in cartone decorato in oro. Cornice caratterizzata da tendine puntate e filetto. Fogliami tetralobati ed archi filigranati e fogliati lungo i margini interni dello specchio; fiorame negli angoli interni. Scompartimenti del dorso liscio riquadrati; fregio fitomorfo entro cerchielli in quelli residui. Nel secondo, il titolo dell'opera entro il tassello in corame verde. Capitelli assenti. Cucitura su tre nervi. Indorsatura realizzata tramite alette orizzontali cartacee. Labbri fogliati. Rimbocchi discretamente rifilati. Carte di guardia marmorizzate policrome del genere *caillouté* e bianche. Tagli rustici. Stato di conservazione: discreto. Bruniture al materiale di copertura.

Gli infrequenti motivi¹ e le note tipografiche inducono ad assegnare la legatura al primo quarto del XIX secolo verosimilmente eseguita in Portogallo. In evidenza le carte di guardia marmorizzate policrome² e i tagli rustici³.



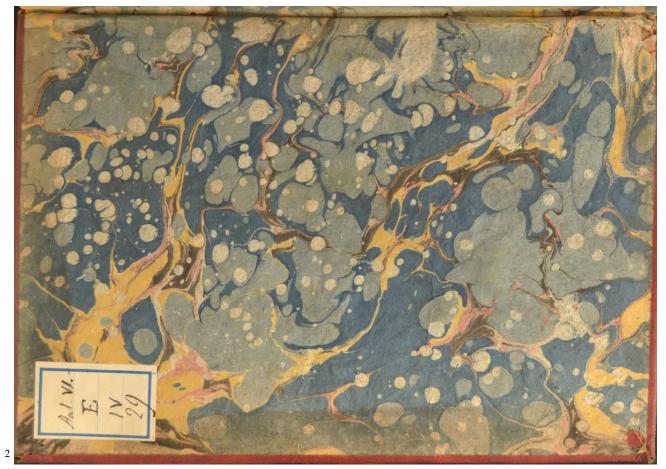
A.VI.E.IV.29, particolare.



A.VI.E.IV.29, particolare.



A.VI.E.IV.29, particolare.



A.VI.E.IV.29, controguardia anteriore.



A.VI.E.IV.29, taglio di gola.