



A.V.Z.III.22, Baruffaldi, Girolamo <1675-1755>, *Dizionario nuovo, e copioso di tutte le rime sdruciole tratte dall'autorità d'approvati scrittori con le spiegazioni loro, non mai per l'addietro si abbondantemente esposto per uso, e comodo di chi prende a scrivere in questo genere di composizioni poetiche. Opera data in luce da Girolamo Baruffaldi ...*, Venezia : appresso Pietro Valvasense in Merceria all'insegna del Tempo, 1755, 301x221x48 mm.

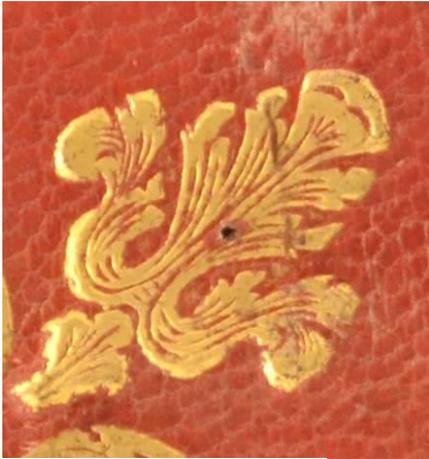
Cuoio di capra rossa su quadranti decorato in oro. Cornice caratterizzata da corni d'abbondanza, fogliami e fiorami. Margini dello specchio provvisti di palmette, volute, fogliami trilobati fogliati. Scompartimenti del dorso riquadrati. Nel secondo il cognome dell'autore e il titolo dell'opera; fogliami negli angoli interni e fregio fitomorfo centrale in quelli residui. Capitelli muniti di anima circolare avvolta da fili in seta azzurra e dorati. Cucitura su cinque nervi rilevati. Indorsatura realizzata tramite alette orizzontali cartacee. Labbri e margini dei contropiatti ornati a pizzo. Rimboocchi rifilati senza particolare cura. Carte di guardia bianche. Tagli dorati brillanti. Stato di conservazione: discreto. Spellature e bruniture al materiale di copertura, specie al piatto anteriore.

I fregi¹ e le note tipografiche propongono di assegnare la legatura al terzo quarto del XVIII secolo, eseguita nel Veneto. In evidenza i margini dei contropiatti ornati a pizzo² e i tagli dorati marmorizzati brillanti³.



1

A.V.Z.III.22, particolare. Cfr. A.M.FF.VI.28-1, A.M.T.VII.19, A.M.T.VII.20, A.M.Z.VI.1; BRESLAUER 109, n. 112, Correr – Pisani family, *Numismata aerea selectiora maximi moduli e museo Pisano olim Corario*, Venice, Giovanni Battista Albrizzi, c. 1726; Milano, collezione privata, legatura sciolta; Modena, Biblioteca universitaria Estense, gamma.k.6.2, *Prose e Poesie volgari al Nobilissimo Cavaliere il Sig.^r N. N. T. 1*, ms. cartaceo XVIII secolo; id., A.20.G.14-A.20.G.17; A.36.N.11; Forni III.4.



A.V.Z.III.22, particolare.



A.V.Z.III.22, particolare. Cfr. A.M.Z.II.1-3.



2

A.V.Z.III.22, contropiatto anteriore, articolare.



3

A.V.Z.III.22, taglio di piede.