



A.V.N.X.19, *Hierosolyma Carolo Borbonio invictissima epistola Nicolai Picinni J. C. Neap. ...*, Neapoli : Typis Joannis-Francisci Paci, s.d., 207x132x9 mm.

Cuoio di vitello marrone su quadranti in cartone decorato in oro e a colore. Cornici concentriche caratterizzate da fogliami svasati sormontati dal cuspidi (motivi ripresi lungo il dorso liscio), palmette alternate a corolle stilizzate entro nastri, volute caudate, cerchielli filigranati, ampi tulipani rilevati in pasta di colore blu. Coppia di cartelle a filetti spezzati collegati da cerchiello in punta d'angolo e ad archi incrociati, quest'ultima provvista di un paio di vasi fiammati. Scompartimenti del dorso riquadrati. Capitelli assenti. Cucitura su tre nervi. Indorsatura realizzata tramite alette orizzontali cartacee. Labbri ornati a pizzo. Rimboocchi rifilati senza cura particolare. Carte di guardia silografate rosse su sfondo bianco a raffigurare seminato di stelle a sei bracci alternate a quadrangoli e bianche. Tagli dorati brillanti incisi. Stato di conservazione: discreto. Materiale di copertura dalla tonalità scolorita lungo il dorso.

L'impianto ornamentale¹, i fregi² e le note tipografiche inducono ad assegnare la legatura, originale come illustrano le impronte sulle carte di guardia coeve, alla prima metà (?) del XVIII secolo, eseguita a Napoli. In evidenza le carte di guardia silografate ottenute con l'impressione di matrice in colore rosso³ e i tagli dorati brillanti⁴.

¹ A.M.AA.V.9.

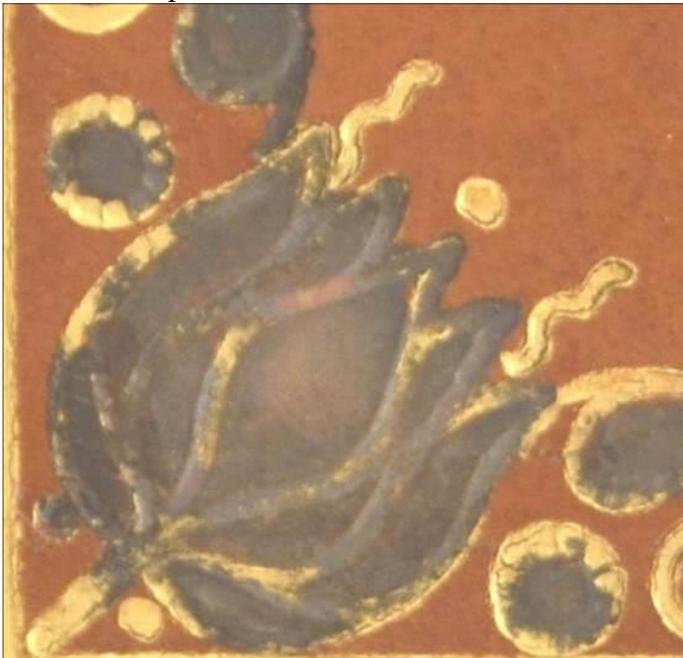


²

A.V.N.X.19, particolare. Cfr. A.M.AA.V.9, A.M.ZZ.VI.111.



A.V.N.X.19, particolare. Cfr. A.M.AA.V.9, A.M.LL.V.8.



A.V.N.X.19, particolare. Cfr. A.M.AA.V.9, A.M.LL.V.8.



A.V.N.X.19, particolare. Cfr. A.M.AA.V.9, A.M.LL.V.8, A.M.ZZ.VI.111, A.V.DD.V.18; Modena, Biblioteca universitaria Estense, A.38.F.38, Castagnola, Giovanni Antonio, *Filippo Quinto monarca legittimo delle*

Spagne, ovvero dimostrazione de i diritti del Cattolico, e glorioso monarca Filippo 5. per la successione della monarchia di Spagna, e di tutti i regni, e dominj a quella uniti. Del dottor Gio. Antonio Castagnola .. , In Napoli: [Domenico Antonio Parrino], 1704.



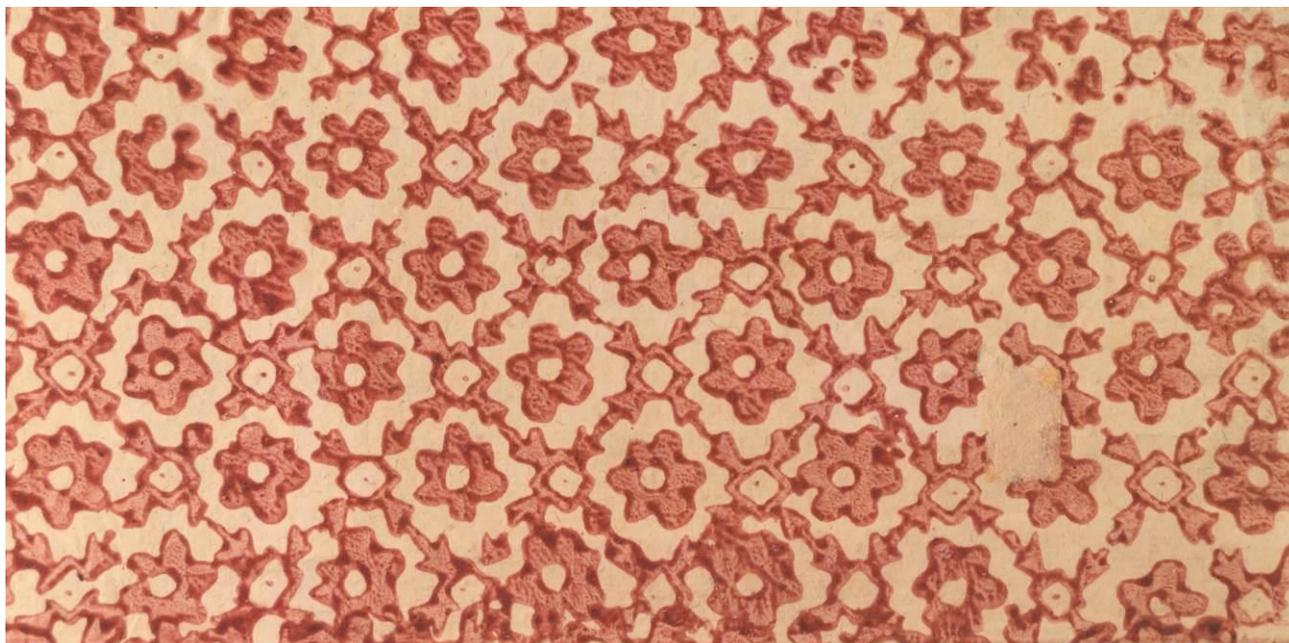
A.V.N.X.19, particolare. Cfr. A.M.ZZ.VI.111.



A.V.N.X.19, particolare. Cfr. A.M.LL.V.8, A.M.ZZ.VI.111.

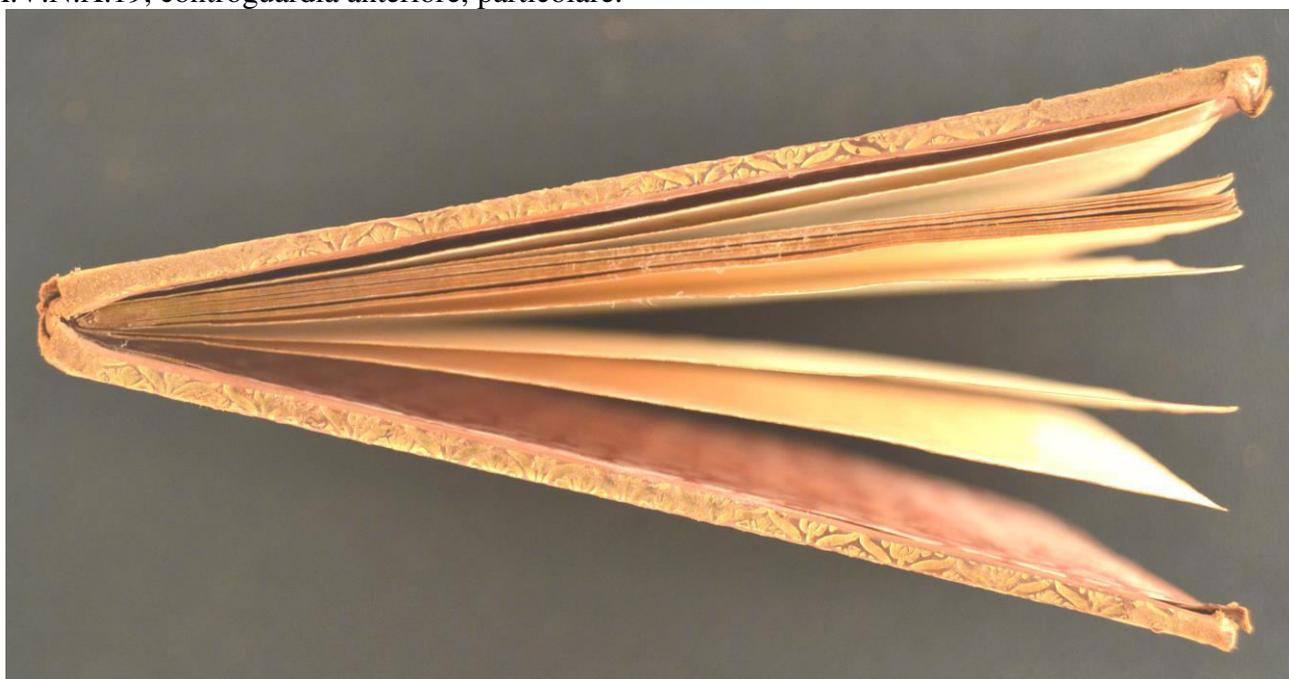


A.V.N.X.19, particolare.



3

A.V.N.X.19, controguardia anteriore, particolare.



4

A.V.N.X.19, taglio di piede.