



A.M.SS.V.24, Gorini Corio, Giuseppe, *Politica, diritto e religione per ben pensare, e scegliere il vero dal falso in queste importantissime materie del marchese Giuseppe Gorini Corio*, In Milano : nelle stampe di Francesco Agnelli, 1742, 234x174x48 mm.

Pergamena rigida marmorizzata marrone e verde. Coppia di cornici concentriche caratterizzate da nastri incrociati, corolle stilizzate e fiorami. Scompartimenti del dorso riquadrati. Nel secondo, il cognome dell'autore e il titolo dell'opera. Capitelli muniti di anima circolare avvolta da fili in lino bianco e blu. Cucitura su quattro nervi rilevati. Indorsatura realizzata tramite alette orizzontali cartacee. Rimboocchi discretamente rifilati. Carte di guardia marmorizzate policrome pettinate e bianche. Tagli rustici spugnati in rosa e viola. Stato di conservazione: discreto. Spellature al materiale di copertura in parte scomparso lungo il dorso dalla tonalità scolorita.

I fregi<sup>1</sup> e le note inducono d assegnare la legatura al secondo quarto del XVIII secolo, verosimilmente eseguita a Milano. In evidenza le carte di guardia marmorizzate policrome pettinate<sup>2</sup> e i tagli rustici spugnati in rosa e viola<sup>3</sup>.



1  
A.M.SS.V.24, particolare.



BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE MILANO 2012, n. 20, Padre Daniello Concina, *Saggio de' supplementi teologici, morali, e critici, di cui abbisogna la storia del probabilismo e del rigorismo, scrittodal padre F. Daniello Concina*, Lucca : per Salvatore, e Gian-Domenico Marescandoli, 1744.



BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE MILANO 2012, n. 20.



A.M.SS.V.24, particolare.



2

A.M.SS.V.24, controguardia anteriore, particolare.



3

A.M.SS.V.24, taglio di piede.