



A.IV.D.XIII.29, Negri, Stefano <1498fl.>, *Stephani Nigri Elegantissime è graeco authorum subditorum traslationes. uidelicet. Philostrati Icones. Pythagorae Carmen aureum Athenaei Collectanea Musonij philosophi Tyrij De principe optimo Isocratis de regis muneribus oratio & alia multa scitu digniss. & rara inuentu, quae uersa pagina lector bone lubens, & gaudens inuenies*, (Impressum Mediolani : per Io. de Castelliono, 1521 mensis Augusti), 225x158x39 mm.

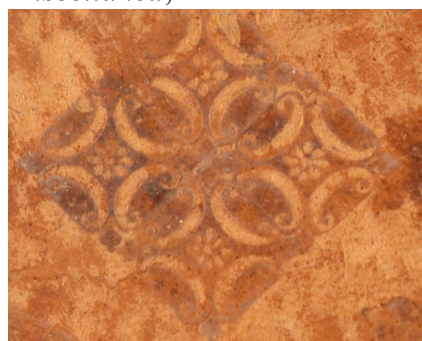
Cuoio di bazzana marrone su quadranti in cartone rigido decorato a secco. Tre fasci di filetti concentrici. Cornice interna caratterizzata da arabeschi. Tre mazzi di quattro motivi a culla entro coppie di rosette disposti verticalmente nello specchio. Tracce di quattro paia di lacci in pelle allumata. Quattro filetti incrociati negli scompartimenti del dorso. Capitelli muniti di anima in pelle allumata, in fase di distacco in testa e al piede, avvolta da fili in canapa e in ili in seta turchese su anima in pelle allumata. Cucitura su tre nervi in pelle allumata *fendue*. Indorsatura realizzata tramite alette orizzontali cartacee. Rimbocchi discretamente rifilati. Carta di guardia anteriore scomparsa. Tagli rustici. Stato di conservazione: mediocre. Fiore scomparso. Ampie gore brune al materiale di copertura assente in testa e al piede del dorso. Supporti in vista. Blocco disassato.

Il decoro¹ e le note tipografiche inducono ad assegnare la legatura alla prima metà del XVI secolo, eseguita nel Veneto. In evidenza le tracce dei lacci², la cucitura su tre nervi in pelle allumata *fendue*³, i tagli rustici⁴ e il frontespizio illustrato⁵.



1

A.IV.D.XIII.29, particolare. Cfr. DE MARINIS 1960, II, n. 1711, tav. CCCXXI, Paris B. N. italien 2119, *Miscellanea*, ms. XVI secolo.



A.IV.D.XIII.29, particolare. Cfr. Bologna, Biblioteca civica dell'Archiginnasio, B 3229, *Transunto autentico della bolla di Giulio II del 2 aprile 1512 in favore della Congregazione dei Canonici Regolari di S. Salvatore, fatto eseguire da mons. Agostino Zanetti, vescovo di Sebaste e vicario generale del Card. Lorenzo Campeggi, perpetuo amministratore della Chiesa di Bologna l'11 maggio 1537*, ms. membranaceo XVI secolo; id., 16.f.IV.15. Agostiniani, *Regula beati Augustini hipponensis episcopi: ecclesiaeque doctoris eximij. Expositio Vgonis de Sancto Victore super regulam beati Augustini. Constitutiones Congregationis obseruantiae Lombardiae ... Repertorium censurarum & penarum que in diffinitionibus assignantur*, (Brixiae, in aedibus Lodouici et fratrum de Britannicis, impensis Congregationis Lombardiae familiae eremitanae, 1522 kalen. Septembribus); Cremona Biblioteca statale, Ms. Civ. 64, *Commissione dogale di Pietro Lando*, ms. membranaceo XVI secolo (1540), cc. non numerate; London, British Library, c52f15, Dominicans, *Missale ad vsum fratrum Pre?dicatorum Sancti Dominici*, Venice, 1550; id., c66e13, Galen, *Galenii libri de Crisibus*, Venice, 1547; Modena, Biblioteca universitaria estense, alfa.q.6.2, *Psalterium Ordinis Monastici Sancti Benedicti*, ms. membranaceo XV secolo (1401-1500); Montecassino, Biblioteca della Badia, T. Livio, Venezia, 1547, legatore Andrea di Lorenzo (DE MARINIS 1960, II, n. 1709, tav. CCCXXIII); Salzburg, Universitätsbibliothek, 185.I, testo a stampa del 1541 (SCHUNKE 1964, IV/35, XIX); Verona, Biblioteca civica, Ms. 95, *Commissione data dalla Veneta Repubblica al nob. U. Gio. Batt. Donado inviato luogotenente a Cipro l'anno 1556*, ms. membranaceo XVI secolo. Provenienza: Zuan Batista Dona; libreria Gianfilippi.



Bologna, Biblioteca civica dell'Archiginnasio, B 3229, particolare.



A.IV.D.XIII.29, particolare. Cfr. DE MARINIS 1960, II, n. 1813, tav. CCCXLIV, Venezia, Museo Correr, III.158, *Commissione per Gentile Contarini*, 1526.



A.IV.D.XIII.29, particolare. Cfr. DE MARINIS 1960, II, n. 2020, tav. CCCLXVIII, Biblioteca Vaticana, l. d. m. 7, *Terentius*, Venezia, 1521.



2

A.IV.D.XIII.29, contropiatto anteriore, innesto del laccio di testa, particolare.




3

A.IV.D.XIII.29, particolare.



4

A.IV.D.XIII.29, taglio di piede.



S T E P H A N I

Nigri elegatissime è greco
Authoꝝ subditoꝝ T r a
nlationes, uidelicet.

Philostrati Icones. Pythago
rę Carmē aureū Athenęi col
lectanea Musonij philosophi
Tyrij de prícipe optimo Iso
cratis d̄ regis muneribus oꝝo.
& alia multa scítu digniss. &
rara inuētū, quæ uersa pagi
na lector bone lubēs, & gau
dens inuenies.

Cū Gratia & Priuilegio.

