

Mostre e pubblicazioni

Mostre personali

Pais Italia

Forlì, Cassa dei Risparmi, 19 aprile - 22 giugno 2008

Adone Zoli, un padre della Repubblica

Predappio, Teatro Comunale, 5 giugno - 1 agosto 2010

Roma, Biblioteca del Senato, 1 febbraio - 2 marzo 2011

Napoli, Castel dell'Ovo, 6 - 16 marzo 2011

Poveri ma belli

Roma, Shenker, Piazza di Spagna, 22 febbraio - 30 aprile 2011

Canelli(At), Shenker, 22 settembre - 15 ottobre 2012

L'occhio di Pais: religione e società nella seconda metà del Novecento

Forlì, Palazzo Masini, 30 aprile - 2 giugno 2011

Centro - sinistra. Da Fanfani a Moro 1958-1968

Roma, Biblioteca Giovanni Spadolini, 13 novembre - 3 dicembre;

Bologna, Palazzo della Regione, 5 - 17 dicembre 2013

Pais del cinema. Gli anni d'oro del cinema italiano nel racconto per immagini di un grande fotografo

Cervia, Magazzino del sale, 18 aprile - 18 maggio 2014

Roma, Museo di Roma in Trastevere, 22 gennaio - 21 aprile 2015

Bologna, ONO Arte contemporanea, 5 febbraio - 1 marzo 2015

Gli anni d'oro del cinema italiano: gli anni '60

Pietrasanta film festival, 18 - 21 giugno 2015

Come mangiavamo. Viaggio tra le immagini di Rodrigo Pais

Bologna, Palazzo Poggi, 5 maggio - 20 giugno

Ravenna, Casa Oriani, 25 settembre - 3 ottobre

Cesena, Biblioteca Malatestiana, 5 ottobre - 31 ottobre 2015

Il fotografo in borgata

Roma, Biblioteca Nazionale Centrale, 4 novembre 2015 - 30 aprile 2016

I divi del cinema internazionale in Italia: fotografie degli anni '50 e '60

Mirandola, Memoria Festival, 9 - 30 giugno 2016

Volti e ambienti: fotografie degli anni '50 e '60

Mirandola, Memoria Festival, 9 - 30 giugno 2016

Poveri ma belli

Parigi, Mairie 1° arr. Piazza del Louvre, 17 - 30 novembre 2016

Bruxelles, Maison SENSI, 8 - 28 febbraio 2017

Parigi, Mairie du Neuf 9° arr., 21 marzo - 22 aprile 2017

Parigi, Mairie 12° arr., 12 luglio - 25 agosto 2017

Abitare a Roma in periferia

Roma, Museo di Roma in Trastevere, 20 settembre - 15 gennaio 2017

Roma, Liceo Benedetto da Norcia di Roma, 16 gennaio - giugno 2017

Roma in libertà

Roma, Complesso del Vittoriano - Ala Brasini, 3 ottobre - 5 novembre 2017

Chiesa e società nella seconda metà del Novecento

Bologna, Ex oratorio Basilica di San Martino Maggiore, 1 dicembre 2017 - 21 gennaio 2018

Una storia moderna. Le migrazioni nelle fotografie di Rodrigo Pais

Mirandola, Memoria Festival, 7-10 giugno 2018

1968 L'anno degli studenti, selezione di fotografie di Rodrigo Pais

Mirandola, Memorie contese: il '68 tra parole, immagini e musiche, 6 ottobre - 28 ottobre 2018

Castenaso, Biblioteca Comunale Casa Bondi, 29 novembre - 13 dicembre 2018

Lettori. Fotografie di Rodrigo Pais

Bologna, Biblioteca Universitaria di Bologna, 3 dicembre 2018 - 18 gennaio 2019

Mostre collettive

Senza riverenze. Fotogiornalismo a Roma dal dopoguerra agli anni Ottanta

Roma, Museo di Roma in Trastevere, 10 dicembre 2001 - 2 febbraio 2002

Alexander Dubcek: l'Italia, l'Europa

Bologna, Museo di Palazzo Poggi, 24 novembre 2003 - 6 gennaio 2004

Il fotogiornalismo in Italia, 1945 - 2005

Torino, Palazzo Bricherasio, 2 settembre - 2 ottobre 2005

Alexander Dubcek: l'Italia, l'Europa

Cesena, ex Pescheria, 24 ottobre - 23 novembre 2008

L'altro '68

Cesena, Centro culturale San Biagio, 24 ottobre - 23 novembre 2008

L'occhio di Pais

mostra all'interno di **Cristiani d'Italia Chiese società e stato 1861-2011**, Bologna, Palazzo D'Accursio, 16 marzo - 3 giugno 2011

Visioni

mostra all'interno di **Cristiani d'Italia**, Bologna, Museo Civico Archeologico, 25 aprile - 3 giugno 2011

Bianco Papa

mostra all'interno di Fotografia europea: Verde bianco rosso, Reggio Emilia, Chiostrì di San Pietro, 6 maggio - 12 giugno 2011

La voglia matta. Il cinema di Ugo Tognazzi

Cremona, Museo del violino, 24 ottobre 2015 - 10 gennaio 2016

The Beatles

Castelfranco Emilia, Castelfranco Music & Movie Festival, 29 maggio - 26 giugno 2016

Il genio di Federico Fellini

Castelfranco Emilia, Cinema Nuovo, 23 ottobre - 29 novembre 2016

Fotografia per l'architettura del XX secolo in Italia

Milano, Palazzo Lombardia, 24 e 25 novembre 2016

Papi in soggettiva

Monza, Arengario, 23 marzo - 2 aprile 2017;

Milano, Palazzo della Triennale, 2 - 18 ottobre 2017

Come noi non c'è nessuno

Castelfranco Emilia, Cinema Nuovo, 4 giugno - 2 luglio 2017

Astrid Kirchherr with the Beatles

Bologna, Palazzo Fava, 7 luglio - 9 ottobre 2017

Paparazzi. Fotografi e divi dalla Dolce Vita a oggi

Torino, Camera, 13 settembre 2017 - 7 gennaio 2018

C'era un ragazzo... Giovani e rock in Italia 1965-1973

Cremona, Casa Sperlari, 17 marzo - 8 aprile 2018

1968 L'anno degli studenti

Bologna, Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, 29 settembre - 9 novembre 2018

E tutto sembrava possibile. Il 68 in Italia fra realtà e utopie

Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, 8 novembre 2018 - 9 febbraio 2019

Pubblicazioni (in ordine cronologico)

Cataloghi delle mostre

Gambetta G., Mirabella S. (a cura di)

Pais Italia. Foto di Rodrigo Pais dal 1955 al 1960, Alma Mater studiorum Università di Bologna, Bologna, 2008

Gambetta G., Mirabella S. (a cura di)

Adone Zoli. Un padre della Repubblica, Bup, Bologna, 2010

Gambetta G., Mirabella S. (a cura di)

Centro - sinistra. Da Fanfani a Moro 1958-1968, CeUB, Bologna, 2013

Gambetta G., Mirabella S. (a cura di)

Pais del cinema. Gli anni d'oro del cinema italiano nel racconto per immagini di un grande fotografo CeUB, Bertinoro, 2014

Furini G., Gambetta G.

Il fotografo in borgata: scatti dall'archivio di Rodrigo Pais, appendice di "Ragazzi leggeri come stracci" di Cardinale E., Biblioteca nazionale centrale di Roma, Roma, 2015

Furini G., Gambetta G. (a cura di)

Abitare a Roma in Periferia. Living in Rome in the suburbs, Gangemi editore, Roma, 2016

Furini G., Gambetta G. (a cura di)

Roma in libertà, Ceub editore, Bologna, 2017

Furini G., Gambetta G. (a cura di)

1968 L'anno degli studenti, Centro stampa regionale, Bologna, 2018

Alessandri S. (a cura di)

E tutto sembrava possibile. Il 68 in Italia fra realtà e utopie, Edizioni Nerbini, Firenze, 2018

Articoli, volumi e audiovisivi con immagini di Rodrigo Pais

Tranfaglia N.

Italia, immagini e storia 1945-2005. Piazze e movimenti, L'Unità, Roma, 2005

Ruozzi F.

Chiesa catodica. Viaggio negli archivi audiovisivi, Rivista 900, 3/2010

Melloni A. (direzione scientifica)

Cristiani d'Italia. Chiese, società, stato, 1861-2011, Istituto della Enciclopedia Italiana - Treccani, Roma, 2011

Melloni A., Farci M. S., Ruozzi F. (comitato di direzione scientifica)

Immagini dell'Italia unita, Istituto della Enciclopedia Italiana - Treccani, Roma, 2011

Melloni A. (direzione scientifica)

Cronologia dell'Italia unita, Istituto della Enciclopedia Italiana - Treccani, Roma, 2011

Ruozzi F.

Bianco papa. L'immagine del pontefice tra Otto e Novecento, in Verde bianco rosso. Una fotografia dell'Italia. Catalogo della mostra di Fotografia europea, Mondadori Electa, Milano, 2011

Ruozzi F.

Il concilio in diretta. Il Vaticano II e la televisione tra informazione e partecipazione, Il Mulino, Bologna 2012

Melloni A. (edizione italiana a cura di), Alberigo G. (collana diretta da)

Storia del concilio Vaticano II, Il Mulino/Peeters, Bologna/Leuven 2012-2014

Brown P., Dagron G., Helmuth J., Melloni A., Prinzivalli E., Ronchey S., Tanner N. (a cura di)

Flavius Valerius Constantinus, Istituto della Enciclopedia Italiana, Roma, 2013

Lucas U. (a cura di)

Storia d'Italia. Annali 20. L'immagine fotografica 1945-2000, Einaudi, Torino, 2004

De Luna G., D'Autilia G., Criscenti L.

L'Italia del novecento. Le fotografie e la storia. Vol. I (Il potere da De Gasperi a Berlusconi)**, Einaudi, Torino, 2005

Sebesta L.

Italia e Europa. Un percorso attraverso le presidenze italiane del consiglio dell'Unione Europea. 1959-2014, Centro de excelentia Jean Monnet - Università di Bologna, 2014

Melloni A. (diretto da), Galavotti E., Ruozzi F. (a cura di)

Atlante storico del Concilio Vaticano II, Fondazione per le scienze religiose Giovanni XXIII - Bologna e Jaca Book, Milano, 2015

De Gennaro P., Mancini G. (regia di)

Pietro Ingrao. Un compagno scomodo, documentario presentato da Mieli P. nel programma televisivo Italiani, prodotto da Rai Cultura e in onda su Rai Storia, 2015

Di Barbora M. (a cura di)

Gli archivi fotografici dell' "Unità". Milano, Roma e le redazioni locali, Mimesis edizioni, Milano, 2016

Farina M., Villani L.

Borgate romane. Storia e forma urbana, Libria, Melfi, 2017

Furini G., Sirleto, F.

Dal museo alla scuola. I giovani riscoprono la storia dei loro quartieri nelle fotografie di Rodrigo Pais, Rivista di studi di fotografia. Journal of Studies in Photography, n. 5/2017, Firenze University Press, Firenze, 2017

Furini G., Gambetta G.

Le fotografie di Rodrigo Pais come documentazione dello sviluppo urbano di Roma nella seconda metà del Novecento, in Fotografia per l'architettura del XX secolo in Italia, a cura di M. A. Crippa e F. Zanzottera, Silvana Editoriale, Milano, 2017

Furini G., Gambetta G.

Rodrigo Pais Photo Archive, a Resource of Good Practices for the Religious Heritage. The Exhibition "Catholic Church and Society in Italy in the Second Half of the Twentieth Century", in Almatourism, Vol. 9, n.8/2018

Cassese S., Galasso G., Melloni A.

I Presidenti della Repubblica : il Capo dello Stato e il Quirinale nella storia della democrazia italiana, Il Mulino, Bologna, 2018

Leoncini F.

Dubček. Il socialismo della speranza. Immagini della Primavera cecoslovacca, Gangemi editore, Roma, 2018